

PRZEWODNIK REPERTUAROWY

Kino „Piast” w Cieszynie

(4 – 29.04.2025)

Jesteśmy na facebooku! www.facebook.com/kinocieszyn

I. KINO PREMIER

4 – 6.04 14:00 ŚNIEŻKA – dubbing

Wlk. Brytania/Włochy/USA, 2025, 110', od lat 6, reż.: Marc Webb, wyk.: Gal Gadot, Rachel Zegler, Andrew Burnap i inni. Familijny/Przygodowy

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

Magiczno-muzyczna podróż do świata „Królowy Śnieżki”,
gdzie klasyczna opowieść nabiera nowego blasku.

Piękna dziewczyna, Śnieżka, szuka schronienia w lesie, w domu siedmiu krasnoludków, aby ukryć się przed swoją macochą, złą Królową. Królowa jest zazdrosna, ponieważ nie może się pogodzić z faktem, że Śnieżka jest piękniejsza od niej...

04 – 09.04 18:00 21.37

10.04 17:00 21,37

11 – 16.04 16:15 21,37

Polska, 2025, 80', od lat 12, reż.: Mariusz Piliś.

Dokumentalny. UWAGA! Premiera ogólnopolska w kinie „Piast”!!!

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

„Czujemy, że dzieje się coś, co nas przerasta – pisali dziennikarze. – W Polsce dzieją się rzeczy szczególnie. Jeszcze dobrze nie wiemy co, ale w naszym życiu pojawia się nowa jakość”.

„21.37” to opowieść o nieprawdopodobnych wydarzeniach, które miały miejsce w Polsce po śmierci Jana Pawła II. To, czego doświadczyliśmy po 2 kwietnia 2005 r., było wielkie, niepowtarzalne oraz mistyczne. Nigdy wcześniej nie miało miejsca i zapewne już nigdy się nie wydarzy. Zatrzymał się czas, ustały kłótnie, Polacy zaczęli mówić lepszym językiem. Nagle dostrzegano wokół siebie innych dobrych ludzi i rozsiewano dobre emocje... „Ujrzelśmy naród w stanie świętości” – komentowano.

„21.37” to film, który na zawsze zapisuje w historii tamte wydarzenia. To film, po którym trudno nie zadawać sobie pytań: **Kim dla nas był człowiek, którego odejście potrafiło zatrzymać nasz świat oraz przenieść nas na wiele dni w inny wymiar? Kim my byliśmy wtedy i co się z nami stało po 20 latach?**

4 – 9.04 16:00 FREDDY. PUDEL NIE Z TEJ ZIEMI – dubbing

Australia/Niemcy/Hiszpania/Meksyk, 2024, 99', od lat 5, reż.: Alex Stadermann.

Familijny/Animowany/Przygodowy

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

Pelna szalonych przygód i błyskotliwego humoru opowieść o dzielnym pudlu,
którego wielkie ambicje mogą doprowadzić do kosmicznej katastrofy!

Dzielny pudel Freddy ma wielkie ambicje. Chciałby stanąć na czele swego stada, ale nie potrafi zdobyć szacunku jego członków. Nie jest łatwo przewodzić uzbrojonej w kły i pazury dzikiej watasze, gdy samemu jest się drobnym pudlem o uroczym wyglądzie. Freddy wiele dałby za to, żeby stać się chociaż trochę bardziej dzikim...

Kiedy jednak życzenie Freddy`ego spełnia się i przemienia go w mocarnego drapieżnika, nasz uroczy pudel wpada w nie lada tarapaty...

4 – 9.04 19:45 BOGINI PARTENOPE – napisy

Francja/Włochy, 2024, 137', od lat 15, reż.: Paolo Sorrentino, wyk.: Gary Oldman, Luisa Ranieri, Stefania Sandrelli i inni.

Dramat

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

**Nowy film zdobywcy Oscara PAOLO SORRENTINO,
jednego z największych wizjonerów współczesnego kina**

Porywająca wizualnym pięknem i urzekająca nastrojem, oda do życia, miłości, wolności i niepowtarzalnego Neapolu.

Przyjście na świat małej **Partenope** jest jak narodziny bogini. Na pięknej wyspie Capri objawia się kobieta idealna, która swą niezwykłą urodą zniewala mężczyzn, jednocześnie wymykając się ich żądzom. Ambitna, ogromnie ciekawa świata, nade wszystko ceni sobie wolność i szukanie własnej drogi wiodącej ją przez życie. Od spotkanych przez nią mężczyzn, amerykańskiego pisarza, lubieżnego biskupa czy zakochanego w niej do szaleństwa przyjaciela z młodości, uczy się patrzeć na świat pod różnymi kątami. Zanurzona w tętniącym żywiole neapolitańskiej codzienności nigdy nie daje się zdefiniować i ujarzmić...

11 – 16.04 14:45 AKIKO. LATAJĄCA MAŁPKA – dubbing

Niemcy, 2024, 70', od lat 6, reż.: Veit Helmer, wyk.: Heike Makatsch, Meret Becker, Benno Fürmann i inni.

Komedia/Przygodowy/Familijny

UWAGA! Premiera ogólnopolska w kinie „Piast”!!!

Bilety: 20,00 zł (norm.); 15,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów).

Młoda małpka **Akiko** ucieka z zoo i wyrusza w pełną niesamowitych przygód podróż, podczas której zaprzyjaźnia się z orłem, szopem i kameleonem. Wspólne działania przyjaciół przyniosą efekt i pomogą małpce osiągnąć cel, czyli odnaleźć i połączyć się z rodziną oraz pomóc w powrocie na wolność uwięzione w mieście zwierzętom.

11 – 16.04 17:45 DALEJ JAZDA!

Polska, 2024, 98', od lat 15, reż.: Mariusz Kuczewski, wyk.: Marian Opania, Małgorzata Rożniatowska, Wiktor Zborowski, Anita Sokółowska, Bartłomiej Firllet, Julia Wieniawa i inni.

Komedia. Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

**Pełna humoru i wzruszeń historia rodziny,
za którą czasem trudno nadażyć, ale bardzo łatwo ją pokochać.**

Seniorzy rodu – **Ela i Józiek** – postanawiają wybrać się w sentymentalną podróż przez Polskę. Przygotowania do eskapady wspiera wnuczka Justyna oraz zgryźliwy sąsiad Antoni, ale syn Andrzej ani myśli puścić rodziców w świat. Staruszkowie kradną więc kultową nyskę z jego komisju i ruszają, by spełnić marzenia... Ela i Józiek jadą na własnych zasadach: śmieją się, ryzykują i kochają, jakby mieli po 20 lat. To, co wydarzy się po drodze, zmieni nie tylko ich samych, ale również całą ich rodzinę...

11 – 15.04 19:45 APETYT NA WIĘCEJ. LA COCINA – napisy

Meksyk/USA, 2025, 139', od lat 15, reż.: Alonso Ruizpalacios, wyk.: Raul Briones, James Waterston, Rooney Mara, Oded Fehr i inni. **Dramat**

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

**Kipiąca emocjami, zrealizowana z niezwykle błyskotliwością opowieść o burzliwych losach
pracowników wielkiej nowojorskiej restauracji.**

Miłość, przyjaźń, rywalizacja, zdrada, kradzież, talenty kulinarne oraz wielkie marzenia. Te składniki, odmierzone w idealnych proporcjach, składają się na wymienite filmowe danie.

Kuchnia wielkiej nowojorskiej restauracji jest jak mikrokosmos, w którym krzyżują się drogi grupy marzycieli z różnych stron świata. Ich aspiracje i pragnienia boleśnie konfrontują się z rzeczywistością zarządzanej żelazną ręką restauracji. Młoda lecz doświadczone kelnerka Julia i utalentowany kucharz Pedro muszą ukrywać swoją relację. Młodziutka Estela dopiero wchodzi w ten świat. Pracujący tu od lat Max za wszelką cenę chce udowodnić swój talent. Nonzo marzy, by sprowadzić do Nowego Jorku rodzinę. Na wszystkich z góry spogląda właściciel Rashid. Dla niego liczy się tylko sprawnie funkcjonujący biznes.

Gdy pewnego dnia rano, szef zmiany odkrywa kradzież, wszyscy stają się podejrzani...

22 – 26.04 16:00 NIESAMOWITE PRZYGODY SKARPETEK
27.04 15:00 NIESAMOWITE PRZYGODY SKARPETEK
28 – 29.04 16:30 NIESAMOWITE PRZYGODY SKARPETEK

Polska, 2025, 60', od lat 5, reż.: Elżbieta Wąsik, Janusz Martyn.

Familijny/Animowany/Przygodowy

UWAGA! Premiera ogólnopolska w kinie „Piast”!!!

UWAGA! Promocja!!! Wszystkie bilety w cenie 15,00 zł

Czy kiedykolwiek zastanawialiście się, co się dzieje z tymi wszystkimi zaginionymi skarpetkami?

Każdy z nas miał to doświadczenie – wrzucamy parę skarpetek do szuflady, szafy czy też do kosza na pranie i później wyjmujemy... tylko jedną skarpetkę! Gdzie one znikają? Może skrycie marzą o bardziej fascynującym życiu niż służenie naszym stopom? Być może chciałyby zostać gwiazdami filmowymi lub politykami? A może, wpadając w ką naszego pokoju, przenoszą się w czasie do prehistorii? Gdziekolwiek trafiają, ich przygody na pewno są przepelnione dobrą zabawą!

„Niesamowite przygody skarpetek” to seria animowanych filmów powstałych na podstawie bestsellerowych książek **Justyny Bednarek**. Każdy odcinek to inna historia przedstawiająca perypetie różnych skarpetek. W tych filmowych mini opowieściach znajdziemy pokłady abstrakcyjnego humoru oraz nietypowych przygód, które sprawią wiele radości najmniejszym widzom, ale wywołają też uśmiech na twarzy osób dorosłych.

22 – 26.04 17:15 SKRZYŻOWANIE

Polska, 2025, 100', od lat 15, reż.: Dominika Montean-Pańków, wyk.: Anna Romantowska, Michał Czernecki, Aleksandra Popławska, Martyna Byczkowska, Jan Englert i inni.

Dramat

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

Nigdy nie wiesz, kiedy w Twoim życiu zmieni się wszystko.

Jeden wypadek drogowy wywraca codzienność dojrzałego mężczyzny i uruchamia lawinę emocjonalnych zdarzeń, w które zaangażowana będzie cała jego rodzina.

Ułożone życie **Tadeusza**, emerytowanego ordynatora szpitala, zmienia się w mgnieniu oka, kiedy dochodzi do dramatycznego wypadku drogowego. Zamiast spokojnej i dobrze zaplanowanej „złotej jesieni życia” staje on w obliczu sytuacji, która przerasta zarówno jego jak i najbliższe mu osoby. Cień pada na jego małżeństwo, relacje z synem oraz zbliżające się wesele ukochanej wnuczki. Ponadto w życiu **Tadeusza** pojawi się kobieta, pod której wpływem ten zacznie podejmować zaskakujące decyzje. Z dnia na dzień emocje biorą górę, a przyszłość przestaje być tak pewna jak się wydawało...

II. FILMY NA ŻYCZENIE WIDZÓW

11 – 16.04 17:45 DALEJ JAZDA!
(Film został omówiony w cyklu „Kino Premier”)

16.04 19:45 LEE. NA WŁASNE OCZY – napisy

USA, 2023, 117', od lat 15, reż.: Ellen Kuras, wyk.: Kate Winslet, Alexander Skarsgard, Marion Cotillard, Andy Samberg i inni.

Dramat/Histeryczny/Biograficzny/Wojenny

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupując „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

Zdobywczyni Oscara **KATE WINSLET** jako słynna amerykańska korespondentka wojenna **Lee Miller**, której fotografie pokazały światu horror II wojny światowej i przeszły do historii.

Jest rok 1938. **Lee Miller**, modelka i muza artystów, próbuje swych sił jako fotografka. W świecie zdominowanym przez mężczyzn codziennie musi udowadniać swoją wartość. Nie chce zajmować się jedynie modą i fotografowaniem pięknych wnętrzy. Ma wielki talent do wydobywania w obrazach prawdy o ludzkim życiu, do nawiązywania niezwykłego porozumienia z bohaterami swoich fotografii, szczególnie kobietami. Gdy Europa pogrąża się w koszmarze wojny, **Miller** nie chce oglądać jej z bezpiecznej odległości. Wyrusza na front, by jako korespondentka wojenna brytyjskiego „**Vogue'a**” pokazać światu tragiczną prawdę o ludzkim wymiarze wojny...

28 – 29.04 17:45 JA JESTEM NIEPOKALANE POCZĘCIE

Polska, 2024, 80', od lat 12, reż.: Michał Kondrat, wyk.: Maria Juźwin, Kamil Przystal i inni.

Dramat/Religijny/Dokument fabularyzowany

Bilety: 24,00 zł (norm.); 20,00 zł (ulg. - dla uczniów, studentów, rencistów, emerytów oraz kupujących „Bilet dla Ciebie” w przedsprzedaży).

Ja jestem Niepokalane Poczęcie. Tak **Matka Boża** przedstawiła się św. Bernadecie w Lourdes. Dlaczego akurat tak chce być określana? Aby to zrozumieć, w filmie „**Ja jestem Niepokalane Poczęcie**” grupa międzynarodowych ekspertów analizuje teksty Pisma Świętego, apokryfy, objawienia, tradycję Kościoła oraz dogmat o Niepokalanym Poczęciu.

III. WYDARZENIE SPECJALNE

JUBILEUSZOWY KONCERT Z OKAZJI 75 URODZIN MAESTRA ANDRE RIEU

10.04 19:00 ANDRE RIEU: NIECH TEN SEN CIĄGLE TRWA* – napisy

27.04 16:30 ANDRE RIEU: NIECH TEN SEN CIĄGLE TRWA* – napisy

Retransmisja koncertu Andre Rieu i jego orkiestry Johanna Straussa, wyk. Johann Strauss Orchestra, Emma Kok, Charlotte Hawkins, Maja Jasińska, André Rieu i inni.

Niderlandy, 2025, ok. 180' (w tym przerwa), od lat 12.

Sprzedaż biletów w kasie kina od 1 kwietnia.

Ceny biletów: 35,00 zł (w sprzedaży do 6 kwietnia); 45,00 zł (w sprzedaży od 7 kwietnia)

André Rieu 1 października 2024 r. obchodził swoje 75 urodziny. Z tej okazji zaprasza wszystkich widzów kinowych do świętowania! Na pięknym statku, którym – wraz ze swoją ukochaną **Orkiestrą Johanna Straussa** – pływał w październiku ubiegłego roku po rzece Mozie, w swym rodzinnym mieście Maastricht. Tam odbyło się wielkie przyjęcie urodzinowe – cudowny koncert obfitujący w wiele przepięknej muzyki. Teraz **Maestro** zaprasza swoich fanów do kin, aby podzielić się z nimi tymi cudownymi chwilami.

Jubileuszowy koncert – nowy kinowy show **Andre Rieu** niech będzie wyrazem uznania dla młodzińskich snów i marzeń **Maestra** o założeniu własnej orkiestry i podróżowaniu z nią po całym świecie. W programie znalazły się utwory wybrane przez **Andre Rieu** z jego ulubionych tras koncertowych. Większość z prezentowanych utworów nigdy wcześniej nie była pokazywana na dużym ekranie, zatem to szansa, aby zobaczyć kultowe klasyki **André** po raz pierwszy!

To wielkie święto! Wejdźcie zatem na pokład i dołączcie do Maestra i jego znakomitych gości!

IV. SEANSE DLA SENIORÓW I NIE TYLKO! (Zaprasza Uniwersytet III Wieku)

15.04 10:00 FILMOWE BIOGRAFIE: LEE. NA WŁASNE OCZY – napisy

USA, 2023, 117', od lat 15, reż.: Ellen Kuras, wyk.: Kate Winslet, Alexander Skarsgard, Marion Cotillard, Andy Samberg i inni.

Dramat/Histeryczny/Biograficzny/Wojenny

Cena biletu: 15,00 zł

Zdobywczyni Oscara **KATE WINSLET** jako słynna amerykańska korespondentka wojenna **Lee Miller**, której fotografie pokazały światu horror II wojny światowej i przeszły do historii.

Jest rok 1938. **Lee Miller**, modelka i muza artystów, próbuje swych sił jako fotografka. W świecie zdominowanym przez mężczyzn codziennie musi udowadniać swoją wartość. Nie chce zajmować się jedynie modą i fotografowaniem pięknych wnętrzy. Ma wielki talent do wydobywania w obrazach prawdy o ludzkim życiu, do nawiązywania niezwykłego porozumienia z bohaterami swoich fotografii, szczególnie kobietami. Gdy Europa pogrąża się w koszmarze wojny, **Miller** nie chce oglądać jej z bezpiecznej odległości. Wyrusza na front, by jako korespondentka wojenna brytyjskiego „**Vogue'a**” pokazać światu tragiczną prawdę o ludzkim wymiarze wojny...

Kino „Piast” • ul. Ratuszowa 1 • 43-400 Cieszyn • tel./fax 33 85 204 26; e-mail: biuropiast@interia.pl
Kasa kina otwierana codziennie pół godziny przed rozpoczęciem pierwszej popołudniowej projekcji i czynna do momentu rozpoczęcia projekcji ostatniej.

W przypadku projekcji dopołudniowych kasa otwierana 30 minut przed rozpoczęciem seansu.

Filmy przystosowane wyświetlane w systemie DOLBY STEREO DIGITAL

2D – projekcja cyfrowa dwuwymiarowa; 3D – projekcja cyfrowa z efektem obrazu przestrzennego (trójwymiarowego).

Kierownictwo kina zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w repertuarze.

* - na film lub wydarzenie oznaczone tym symbolem nie są honorowane vouchery z serii „Bilet dla Ciebie”

Zapraszamy do kina „Piast”! ☺

